

Contra Altus primo

Da

Sette

Barba-

Augusto In Trono

24

Amicis Ms. Cantue di re i e b. 1.

Cuius compage sequitur la fupla!

Sua Cantue

[Handwritten signature]

FONDAZIONE
MARRAZZA

Willa te in tipo, et appa

Lactosa fera pluit, rubenda flat, alba seruat.

Conilia posca
Pa uerz Anij.

Reperit tempora docent una propinquat.

Nunquam celer prudens est, cery.

Preparat docet, repente cunctis.

Coit et subit loquens

Timidus, quin uis.

Si uis pacem, pona bellum.

Mare ad montes, sed ad fortis.

Tempa dicit, ne facta, etat uero non excusatio.

S. Tomaso et al. con amiralis contentio? quid est in ho?

Alquis puidet
iam in p. p. p.
Remade

Conu. s. h. h. i. m. s. t. d. p. h. o. s. t. i. o. s. c. e. r. i. m. s.

7 abali. o. u. e.
S. a. c. a. r. o. u. i. t. e.
S. a. c. a. r. o. u. i. t. e.
S. n. a. l. a. t. t. a.
S. a. l. t. h. e. b. e. c. e. t. e. l. e. s.
S. a. l. t. h. e. b. e. c. e. t. e. l. e. s.

FONDAZIONE
MARAZZA

Com. *Amato primo*

Prologo. fa Farab.

Lo zappo, i pozzi pescati detegne la gabiale del
Chi zappa, l'appal, *Amato*

R'incontra una l'el, incontra una grand'ignara
Après la lampara viene il vedovo.

Sij pur diuo, puerche non sij usico.

Se non tiene conto un quatrino, non vale un quatrino.

Al fabricare, è un'olhe imponerla.

Bone parole, e rist fatti.

Se parole non riflyano, sono i papeli.

Alto il cane, e havo la rabbia.

Dal locare vien'el hovecel.

^{non} Ch'el scaddel'anni non uadi fora d'casa sua.

Come non può farhe tal'ose, è basto d'allo

Brigada d'ignara per maggiormente compadale.

Meglio esser ferito, che harto

Voglio ueder quell'age, dove gesso hoveo pino.

Ch'egli uadi roto, o falito una m'olha, che barto.

Al meglio ieggio, e al peggio h'uffiglio.

L'argia bocca, e peggio peruto.

Se si uiede in pace, se si uede, et i barto.

Stato: Sparo meglio, chi cade peggio.

Con un bel havo h'el la uita honar,

ha con un bel faggio si caojo arcora.

Se h'haute, e oche la p'arte.

Amato paga

L'Amato

Al tempo e L'Amato

della vita

Wider in...



FONDAZIONE
MARAZZA