

ARCHIVIO TORELLI

Reparto N.º

1. (L.)
(lettere di varia J. Torelli)

OGGETTO

N.º 4 Lettere di Cesare Cantù

1.ª lettera : Milano, 1.º dicembre 1839

2.ª " : " 8 febbrajo 1840

3.ª " : " 12 " 1840

4.ª " : " 23 aprile 1842

Note :

Cesare Cantù di Brivio, nasce il
17/ 1804. Fu insignito di principi
più cattolici - di mirabile fecondità
(Donna Universale); morì nel 1895. —

L'effetto di 'Ella in 'opere in 'è carissimo, come
quel d'ogni persona valente e beale. Peccato che sia rimasto
un poco di desiderio quel suo di farmi conoscere un suo lavoro
e di farmi consigli su miei!

ma in grazia appunto di questi son ridotto
a mancare fin di pulitezza, ignorar le belle cose recenti,
e isolarmi dal mondo, più sinceramente che i prati, per
conservar intatte le mie convinzioni, strambe forse, non
certo leggieri. Ecco perché in avien più volte di neppure
leggere l'Indice, che coi consigli suoi certo non può che
profiterare. Ma a me fa vergogna il doverti far il tuo
to alcuna fiata di lasciata in oblio (come pratici
però con tutti i giornali) e parmi veder una famiglia
che si fosse ornata e composta, e si vedesse poi ne-
gletta. Ecco perché insisto pregando a fare miglior
uso della copia che si grazia han fin ora a me
destinata: ma del resto son lieto che io s'abbia procu-
rato il bene d'una lettera sua a me, a me pieno il cuore
d'affetto, e costretto da troppi disinganni a chiuderla e dis-
mularla quando un alito maligno appenna ogni cosa, fin
l'amizizia e la stima. (Voti di Grazia) ho abb. Canto
milano 1 abve 99

St. Giacinto ho il bene di scriverte, se fo una domanda, per-
verrebbe ella un compendio di storia di novara, di
un peu di fogli? se sì, te ne indichero le norme. Vogli
far una raccolta di storie delle città d'Italia. Il tuo
nome farebbe in buona compagnia.

G. Leone

all. Chian. Uomo
Sig. D. G. Torelli

Novara

Casa Milanese

«: ringrazio delle calorose vostre parole, per-
ché debbo sopportarle invece non essendo provocate; e
perché la testimonianza d'essere inteso deve piacere a
colui che i suoi cittadini s'ingegnano in ogni modo
di rendere il paria della letteratura. Voi foste a Mi-
lano, e sapete di che sorta attacchi mi beffagino co-
storo, cui piace - non so che cosa, la mia fortuna?
la mia superbia? o la mia perseveranza. Ah, credetelo;
è doloroso il vedersi infermato - e da chi? son
sette anni, mi d'ite; ma mordono; e nella parte più
vitali; qui nel cuore, dove sta la commovente di
far bene, l'orgoglio di non inchinarsi alla potenza e
a' pregiudizi, e la coscienza intenerata. Or bene,
dicono che id son venduto - venduto a povertà che re-
gnano nella patria vostra e spauriscono la mia -
e chi miel dice, son uomini che per uno studo lodano don
Carlo, e per la speranza d'un impiego fan la spia.
Sopra il vostro collegiale non arriver mai a questi ar-
mani d'inganni; in mezzo ai quali è apparso il super tenere
viva una voce che vi dica, non ogni cosa farsi per egoismo
vogliatemi bene e riveritemi il S. Bianchini,

Milano 18/2

E. Cantù

[Faint, mirrored handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Large, faint, mirrored watermark or stamp, likely bleed-through from the reverse side.]

[Red stamp or mark, possibly a date or signature, partially obscured by a tear.]



[Faint handwritten text at the bottom left corner.]

2

[Handwritten signature]

MILANO
RECEVUTO 8

[Handwritten signature]
MILANO
Mazzoni

G. Torelli

37

Ho veramente chiesto di voi all' Am. Garrison, come se a chiunque mi capita che vi conosca, perché d'anno più che voi non ispirate credere voi, che venite qui senza badare alla mia porta.

Dite bene che le frangite son un carissimo conforto nella dura lotta dell'uomo solitario contro i pericoli affrettati e molti: pensate poi quando penso quelle di persona di mente e di cuore. E più sono grate allorché occorrono coraggio — la virtù più mancante al nostro secolo che se ne vanta. Ho io non so quel che valga, perché, per progetto, per dispetto, per sospetto, non leggo mai la Gazzetta Milanese: ma so che egli osò parlar bene di me quando era di moda parlar male; di egli fu un di quei pochi che non mi gettarono una pietra; che minacciato da quell'altro che voi nominate e ch'io non nomino mai, di accusarlo l'amico mio (e non mi conosce forse di persona) e di fargli tor il pane se andava lodarmi, ebbe il coraggio di persistere. Lasciate dunque ch'io gli professi obbligazione, come a chiunque non mi fece male; lasciate ch'io non creda un vile; lasciate ch'io pensi che e la lode e il ripetersi traggano merito dal coraggio che si richiede nel distribuirli. Aggirar alla posterità un inoffensivo, e alluder solo velatamente a un remorso, non è azione eroica. Ma più ciascuno guardando le cose dall'aspetto personale: non v'indispettite dunque se vedo la cosa diversamente da voi. E badate un capitolotto d'un nuovo

romanzo vostro. Io chiedo sempre a chi ne parla degli studi vostri;
se vada il seguito del romanzo, o la storia dei giovanotti; e
non me ne fanno dire. Buon segno! vuol dire che compiete
i vostri lavori. Ma con me potreste romperti; persuaso
di voi seguito con amore, con passione ogni passo di chi
ben promette di sé ad un avvenire che, sotto il flagello
del presente, confida in giorno. — Voi sarete in tempo a questo
dopo questo ajutato. Allora ai nostri migliori rammentate
quelli che vissero, operarono e morirono (diciet volentieri
creparono) con questa fede.

State bene, miei cari Lovelli; state sempre non bi-
nido amico della civiltà; e vi conforti la certezza della
ingratitude degli uomini. Addio.

23 12 Milano.

Il vostro
Gianke

NO. 1111
20. MAR.
18. MAR.
20. MAR.

NO. 1111
20. MAR.
18. MAR.
20. MAR.

Al. Giovanni Pietro
18. MAR.
20. MAR.

20. MAR.
18. MAR.

C. P. Tonelli,

mi deste espressioni d'affetto e di stima; io risposi che te aggravo di più perché spontaneo. Non vidi in ciò cosa che potesse adombrarvi. se v'era, sia come non detto, e perdonatela a una puerilità, e cessava forse, ma prodotta in me da una riprensione di puggarmi. Poi d'un giovane venne da me come voi, a darmi il piacere d'aver fatto un amico nuovo; alcuno anche a procurarmi la compiacenza di fargli un piacere, di trovargli un pane, di metterlo in una carriera; e una settimana dopo aveva stravolto le mie parole, e mi coglieva di dietro una piega come l'asapino. Oh se mi credessi di tanto da far la mia autobiografia! Ma farebbe troppa le ponce e i poraggi anti; e noi abbiamo bisogno coraggio per resistere alla malignità, ai don Basilio che non portano la cassa, ma la rospatore; e — ma che veggio è il mio di pecar voi con queste ruggie? Voi abbiate coraggio, e continuate a volermi bene. addio

Carlo

N. se tutti i grido e altrave v'accade
d'annunziar la ristampa della mia
Historia, vi sarò obbligato.

Milano 18¹²/₂ 40.

MILANO
FEBBRAIO 14

卷之四

Dr. G. W. T. T. T.

Proceres.

NOV 11 FEB 11