

FONDAZIONE
MARAZZA

sul focolare alla mercede del Duoco in lire...
 La Parochiale eretta ad honore di S. *Agapio* nell'
 anno... è un caso di buona architettura,
 con due altari Minori, attorniato da Cornici,
 ed accompagnato da nobili campane beno da
 fridant: una bene annig: Due sono gl'ora:
 con di questa Cuna: L'una reale, picciola si, ma
 di uga maniera, fondata, e dotata ad honore
 di... nel anno... da
 S. Maria Marino in riconoscimento della
 sua re determinationi: L'altra campane à
 gloria di M. V. Regina
 con la Confraternita

eretta...
 Parochiale, Cattedrale di *San Pietro*, sulle *spianate*. *Spian. anal.*
ottorati *pg. 225.*

Lorenzo Tritonio Dottore dell'una, e l'altra sp,
 scrivano Apostolico nella Corte Romana, Riez
 prole della Cattedrale di Romana mori
 L'anno...

Stene spille di *Debori* in Roma. Muto il cognome
 Donno in Tritonio, et aggrupa due pose: Donni alcuni
 loro *Stemma gentile*

Handwritten text in Italian, likely a letter or document, written in a cursive script. The text is partially obscured by a large, light-colored watermark or seal in the center of the page.

FONDAZIONE
MARAZZA

Handwritten text in Italian, likely a letter or document, written in a cursive script. The text is partially obscured by a large, light-colored watermark or seal in the center of the page.

Di Carlo Dono si legge in S. Nicolo di Novara
il seguente epitafio. Carlo Dono integro viri
Suius laetitia pene iam divites respiciendo pro:
moti induere cindem. primo ob obitum
manata in munere suo gratia titulo Dux =
positi insignito Andrea Canonici Coll. S.
Juliani in Episcopo Laudani amantissimam cum
patris virtute memor S. An. 1659. Obijt
Vir gratum anno 1658. etatis sue 42.

Novari
Giovannino de Azak 1375.

1710. Giulio Barnabè Dono in Novara
Notato I.C.

FONDAZIONE
MARAZZA

Handwritten text in a cursive script, likely Italian, covering the top half of the page. The text is mirrored across the center fold.

FONDAZIONE
MARAZZA

Bugnato

Ala soliera d'Arzaco in distanza d'un
miglio verso Aquilone stazione Bugnato (Du-
-gnatum) posto alla falda d'una collina, sic-
co esposto da rigori delle tramontane, e
da fronte pare ch'ei si spaci in molti
piani & fertili, e ben coltivata pianura.

FONDAZIONE
MARAZZA

FONDAZIONE
MARAZZA

Lectori

Del D. Fr. Bernardino Fumetti Cappuccino (Milanese,
 da Novara) predicatore di molto grido, & religiosissimo, com=
 =pleto ma scritto il D. Fr. Fr. Francesco da Spilimbergo
 Comensino Guardano in Venetia, in tal modo.
 Il D. Fr. Bernardino da Novara nella sua predicazione
 presso l'habito della nostra Religione in quattro
 Giornate di Prediche, et tanto nel tempo del nostro
 Pontificato, quanto in ogni altro Reale Regno d' Italia,
 et in altre riguardando. Ordo a campo opportuno si
 promette alla storia, et scova le sue dotte nella logica,
 Filosofia, e Theologia. Si promette all' ufficio di
 predicatore nel qual ministero da lui esercitato con
 spirito, e zelo Apostolico viene prima a Dio, et facit
 cognoscere molto d' amore il Cielo. Che per
 famigliarano: il nostro suo, si dedicando, e dandosi le
 principali Città d' Italia, e predica in Roma, Venezia,
 Padova, Verona, Vicenza, Brescia, Bergamo, Genova,
 Firenze, Milano, et in altre Città riguardando, ma=
 =sime nella Romagna. Grato buon D. era di natura
 affabile, et amabile, e molto grato alla religione, et
 al secolo ancora: Che per altro i suoi riguardando
 talenti, si aggregato convenientemente da questa Ser. Ma
 Repubblica alla sua Cittadinanza, e fine che, se

Ben' essere le nazioni potute conservare alla civiltà
e commercio in questa Provincia, nella quale in
poco tempo si è osservato poco di mandare, se ben
condannate con gran zelo di religione, e prudenza.
Se poi circa il vedantismo da suoi anni vigeva
dal 17^{mo} anno con qualche flussione ne gl'occhi, che
frequentemente produceva la cataratta (che quasi lo riduceva
ad una perfetta cecità) colui egli con grande paci-
-fazione questa privazione, per la quale non poteva
più né produrre, né coltivare la tanto nobile, si
occupava in scuola, vedendo gradualmente la
sue cose. L'ulteriore con somma disciplina, et
edificazione da D. non solo, ma anche da vescovi,
e signoribus intelligenza di loro. Dopo l'aver
accumulata molti ricavi nel complesso della R. M.
morì in questo Convento nell'anno 1670. circa
L'ottantesimo d'età, lasciando gran desiderio
di se, e di questo non, et uno de gran soggetti del mondo.

FONDAZIONE
MARAZZA

150h s. e' leate, e
 e' stanzat l'anno 1898, e
 se ne fecero cap. 100.

FONDAZIONE
 MARAZZA

Ha terribi non molto angio fa anime... affetti...

La Cavaliere, edicola...
 Sposato Antonio Casin nel giorno 29 di luglio 1990. fra
 nobili. Cuglioli, compari: Felipino carvokin, e campanile

Per addebanza della: Eust. Ignazio Garbotta si presento

La cura del col. E. Eozzani nell'anno

filando al Parco la strada in...

e lasciando all'ed. la...

...

...

Don D. Fra Bernardino Farinetti Capuccino (bramato)

radonaria) famoso predicatore e religioso straordinario

mi scrive il D. Fr. Gio. Fran. de' Spilimberg, Guardiano

in Venetia, in tal modo. M. R. L. Bernar. da Roma

nella sua gioventu'...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

pot ut Capitulis S. C. procedantur de iure
restrictione quod ad facultate latus quod
des ut in secunda sit in iure tunc dicitur
permittitur videatur sicut in iure
des quod dicitur potest ad latus in iure
temperandi ex hys videatur rigor ad ea
tenende potius vias ut in iure respicit
periculis sed in iure sitis providenda
Non enim pro remissio ex parte defendenda
postquam M. S. fons dicitur in iure
memorare capitula. Sed interea videatur
dicitur videatur carentia ne impossibilis
ei fiat conditio ex capitis. Quod si
fieri potest vel dicitur ex impensis impens
vel adveniens carentia de ex restrictione
omni iure videatur talis circulus
aut ad latus sit in iure dicitur
in iure dicitur idoneus aut in iure dicitur
probita. Propter idem dicitur
S. C. D. as ^{non quippe} caput admittit in iure
vel talis eius dicitur indemnitate
providenda quod

Ad Beata. m.

376

Immaculata, purissima, castissima Mater D. N.
I. Chet senger Virgo, serenissima Gloriosa
Imperatrix, ego Ignaz Augustinus Cotta
tuis indignus, et indebitus servus inaccessi-
bilem tuum, tuum patronum, ut omni-
propter devotionem, ac fœmore scribere
valeam, quanta religione Riparia S. Dely
patria mea venerat tuam Augustissimam
Majestatem nunquam dedignata gratia
infinita tuis illis devotis populi im-
petrare, miraculis conuiscante. Dilectissima,
ac Clementissima Virgo Mater, mea
maximè precor, rogamus fac procor,
ut ad tui Sanctissimi hominis gloriam ali-
quid meritum narranda, et fac supplicem Deo,
ut coram te habere protueas in
meis mortis articulo, et pro me intercede
ut cum Sanctissimo fili tuo Redemptore
meo in glia te fruor. Amen.

FONDAZIONE
MARAZZA

In Oppido Gaudiano. 377

Extra Oppidum Gaudianum (quod est inter
Riparię Metropolim) meridie nostrę ad
super iactum Lapidis (et ultra) habetur templum,
quod nuncupant Sanctam Mariam de
Rosulo, exaltatum usq. ante annum
millegesimum, et olim cultum à Monia-
=libus commendatarijs, à quibus summa i-
religione custoditur inuicem usq. fore
ad annum ducentessimus supra millesimum.
In eoq. templo ante annum 1174. in-
=stitutus fuit Canonorum ordo, q.
plurima, atq. cœmia legata eid. templo
usq. ad annum 1250. docens Monachata
descripta de Oppido Archiepiscopi Canonici,
quod perluskam. Quare sic credendum
hac in sua sacra ead. Beata Virgine
miraculi claruit.

In oppidi regione, quę oriente spectat,
sacellus veneramus antiquus, et nunc
instauratus, dicatum B. M. V. ad
Silem.

In Basilica, ^{duo Salens monasteria} sacellum Rosarij cum organo

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

378

B.V. statua inaurata, ac Totaliter in-
=tecto.

In agro Septemvione versis procul ab oppi-
dibus nullus templum. Satis pro regionis
conditione insignis, cui nomen Sanctae
Mariae Lucianae. Maxima olim idcirco
devotum Haereditaria ob incumbra-
signa, quibus B.V. illius ad eam
conflicte consolari dignata est.

Bolsani

In Langia sacellum elucet elegans,
egregijs picturis, graves marmoreo
versicolore ornatus, ac B.V. Virgini
nuncupatum sub titulo Rosarii, cuius
Totaliter instituta fuit...

171. *Handwritten text at the top of the page, likely a title or header.*

Handwritten text in the upper middle section, appearing to be a list or series of entries.

Handwritten text in the lower middle section, including a large, stylized flourish or signature.

FONDAZIONE
MARAZZA

Ameri

379

Amerus (patris mea) erga Beatissima V.
^{non videtur quia}
^{supra} ~~Religiosa~~ regionis pacis devotio
effecit, ut in dies flegat. Etiam in
sui montis Merime apice usq. fere ab
anno 1200. Sacram ediculam erectam,
Mariæ Virgini inauguratam, suis sagitionibus
donata, pro crebris sacrificijs dotata
religiose recondit, antiquaribi Conventui
Franciscani Reformati cavitaret. Si
tamen sufficit in ^{horum} illorum Religiosorum,
templo sacellum, in quo simulacrum
B. V. veluti Angelorum Regine adoratur.
Inde per ipsos Religiosos viros Mar=
=uatur antiquissima B. V. M. statua
~~et~~ ^{cupressina} quam nos Amensate
putamus huc allatam ^{veritas annus 930. quo} tempore, quod
Berengarius III. Longobardorum Rex
arctum Merimam occupaverat, detur=
=bata Calisia Novationi in regiones
dominantes. Eod. in templo primum
omnium altarium illud fuit crectum, quod

Handwritten text in a cursive script, likely from a 17th or 18th-century manuscript. The text is written on aged, slightly stained paper. A large, semi-transparent watermark is visible in the center of the page, reading "FONDAZIONE MARAZZA". The handwriting is dense and fills most of the page area.

quod Ripariensis parent (nuncius D. Amr)
 Fr. Jo. Franciscus Obierus Amicus vel
 Religione, vel ex voto curavit mungeri.
 In de Thibana S. Bernardi: et primo inter
 Ripariensis inuicta celebrata Innuentata
 Concepcionis B. M. V. perorante Fr. Thiaz
 = miteo Canerisio Mariolanensi e Fran
 = ispanova Thibana Reformatore, Sodaliis,
 qui anno 1641. peres Ananates
 concionator, egerat in Quadagesima.
 Igitur ad tanti mysterij ueneratione,
 ac solemnitate inducendam primo
 icon pingitum satij grandis pingitur
 i Causa Franc. Berckelins Anonke
 referens Basiliensem conseruentem
 droni caput: Rein dia 27. Martij
 anni 1644. quo feniudij ile Thimotay
 rursus ibi concionator, ac hortator
 ultimus Lepides admoit, solemni
 pompa ducta, et processionaliter cum
 magno acclamant et exteriori conuulsi

FONDAZIONE
MARAZZA

elegans ea tabula: i. Lascia d'adorar
 ad candidos & de, & altera p'fiter, statuta
 sacri mysteij annivesaria solemnitate: i.
 Qua de re devotissimus ille Barthol.
 = meus Martinus Rector Leonianus, et
 poeta religiosissimus sacrorum carthones
 typis divulgavit. Plurimum ea donaria,
 quae hanc sacras imagines circummorsant
 i. p'prie huius p'prie, sibi testantur,
 quantum Beata V. dignetur exaudire,
 qui devoti coarctant mysterium suum
 Immacolata Conceptionis, quos inter
 coniuges meas vocatos, quae multipliciter
 gratis fuit orata.
 In templo p'prie ubi Pochi habetur
 altare B. V. ad Kinem cum Virginis
 imagine p'prie sunt statuae sustinentes.
 O Beata V. quoties mihi peccatori
 impetasti vita prolongationem, et quoties
 me redemisti ab infirmitatibus, ut
 de peccatis meis possim penitentibus
 favore! Hic sancta imago olim

FONDAZIONE
MARAZZA

382
colatus cetero antiqua huius templi
altare: Sed choro everso Joannes
Baptista Bertrichius, qui ampliores à
fundamentis erexit anno 1652. capiti-
pars, cui sancta ^{subpositum} imago superposita erat,
translata fuit ad situm, ubi nunc domus
= ber: Huius translatio non modica divi-
= natione excitavit, cum tot miratorum
= liquidum simul coneretur moles non
dissolveretur: Denique patet meum
hinc miraculosa imago anno 1664.
erexit altare, quod dicitur superchaste
instruit, sanamque imaginem huius ex
cysto ornavit, impetrata uti a curia
ab Episcopo Bavarico, ut ad hoc
altare possint sana fieri die B. V.
ad Hinc, quod profecto prima vice
anno scilicet 1665. factus est magis
apparuit, magnoque populi concursu ob
singulorum indulgentiis pro ea die
concessis à S. D. N. Innoc. XI. Miram =

FONDAZIONE
MARAZZA

Imago hęc sancta imago parit in dies
imperitum, totumq. populum provocat quo:
-libet Sabbatho ad precum effusione, et
Rosarj recitatione.

In templo S. Jo: Bapta floret Todalicium
Carmelitarum institutum anno 167....

et quolibet secunda mensis Dominica fit
ad hoc templum processio i Parochia. ^{sub sacramto} ~~Sacra~~
altara tabula picta habetur referens B. M.
††
V. Carmeliticam ~~et quamvis post eam~~
~~tabulam habetur statua inaurata B. V.~~
^{^ Carmelites.}

Sed est mysterio, [^] In hoc sacro ex hoc tem=

Intra pinatas Pinchiorum qz etiam B. V.
imagines plurimz donarij in actione
gerant oblatz acornata.

Johannes Nigri cum domus hac sua in
parva edificasset, ac in angulo forij
curaret caliceam B. V. Regens ima=

-gine, indicat sue potentat sub graviori
pena, ut quolibet de Sabbatho Lampadem
etiam nocte arsumas mantineant ante
eam imagine: per ea utiq. religioz
servatur officij domus domini.

consecratio fundacio
templum S. Jo: Bapta
in sacramentis
et votis
Rosarj quilibet die
sub sacramto
occurrit

Pinchiorum casus
tabula mobily, et
post eam

FONDAZIONE
MARAZZA

In agro ad collem orientales qui est hanc
 Agoniae fluvius vocatur iugo D. V.
 munita ad Barozziam mirabilis
 stupor, et cui habitatorum illorum ma-
 = palum meditantur sacra sua extrema
 in qua sacra sunt.

Parcia, quae dicitur Iulius habet factus
 condita usq. ad anno 400. civiter,
 munita est. Amphion D. M. V.
 et octo grandibus tabulis pictis ornatu,
 quibus eius D. V. personae mystici
 representantur. In ea usq. de anno
 institutus Solitarius

Est et quidam in
 Aschens Transj.
 mox Leporensi Ob-
 monti. Italia D. M. V.
 Pore

In agro ad collem
 D. V. Anglorum Copia
 Pore

Altere, et ad Collem
 in agro ad collem
 monti calidus omnia
 in agro ad collem
 Rosaj, quod est
 Transj. D. M. V. 1707.

Rosaj, nra non eius nomini alia
 sancti prelopi ex manore egrois
 opera elaborato cum simulacris D. V.
 et Beneficio sacerdotali. =

Inter Municipales duote, ac erudite scriptore
 de D. V. Tr. Bonaventura Officium ac
 Transj. Reformas. Tr. Ludovico per
 meum, qui promotor fuit iureta doctoris,
 quas Episcopi fuerunt de Imma. Congregatio.